

**CONVOCAÇÃO  
PROGRAMA  
CARTA DE  
CRÉDITO FGTS**

**Cidadão Online  
Araraquara**

**EDITAL PARA  
CONTRATAÇÃO  
DE OFICINEIROS  
2016**

**IPTU - 2ª via ou  
carnê eletrônico**

**Ouvidoria da  
Guarda Civil  
Municipal**

**EPATESPO 2016**

**JARDIM DO  
VALLE -  
CONVOCAÇÕES,  
DESCLASSIFICAÇÃO  
E DESISTÊNCIA**

**VALLE VERDE -  
DESCLASSIFICAÇÃO  
DESISTÊNCIA E  
CONVOCAÇÕES**

**Residencial Valle  
Verde -  
pendências de  
documentos**

**Eleição CIPA e  
CMCAMD**

**PROCON  
MUNICIPAL DE  
ARARAQUARA -  
CODECOM**

**PESQUISA  
SEMANAL -  
CESTA BÁSICA**

**Novo horário de  
Funcionamento  
das repartições  
municipais**

**Editais de  
chamamento da  
Secretaria de  
Cultura**

**Convocação  
beneficiários da**

**notícias**

**Memórias e arquivos biográficos são destaques no Teatro Wallace  
26/08/2015**



*Espectáculo "O Engraxate", com a Cia. Cais do Porto, tem inspiração em poema de Walt Whitman*

A programação dos 198 anos de Araraquara apresenta, na sexta-feira (28) à noite, o espetáculo "O Engraxate", com a Cia. Cais do Porto, no Teatro Wallace Leal Valentin Rodrigues, às 20h30. A apresentação é destinada a um público de 50 lugares e tem os ingressos no valor de R\$ 5,00.

"O Engraxate" é uma produção independente da Camaleão Artes, com realização da Cia. Cais do Porto em parceria com o Projeto Menino Andante e o apoio da Secretaria de Cultura e Fundart pelo Edital de Ocupação do Teatro Wallace Leal Valentin Rodrigues. O espetáculo teve sua pesquisa iniciada em 2011, tendo a inspiração inicial do poema "Era uma vez um menino que ia para longe", do escritor Walt Whitman.

Com forte influência dos mitos gregos de Hermes e Telêmaco, o processo se conduziu pelo estudo do gênero "teatro documentário", no qual memórias e arquivos biográficos coletados foram unidos à ficção, formando assim a dramaturgia e encenação do espetáculo que representa um rito de passagem.

A peça se passa no interior paulista de 1947, no pós Guerra, durante o dia de um menino engraxate que se questiona sobre seus caminhos. Tomé, o engraxate, está à procura do brilho das pessoas e das coisas que encontra. Durante seu dia a dia espalha histórias que ouviu e testemunhou.

Trabalhando em busca de ajudar no sustento de casa, o menino apresenta histórias, como: a da noiva que fugia, do senhor Carunchão, do poeta vendedor de algodão doce e da misteriosa senhora que zela pelo brilho impecável nos sapatos do marido.

O público presencia os questionamentos da personagem num antagonismo entre a simplicidade da infância e as responsabilidades da vida adulta e, assim, é convidado a uma reflexão sobre os sonhos, a memória e os fatos narrados e reinventados.

Com 50 minutos, "O Engraxate" tem classificação livre e direção de Fábio Lucca. A serralheria artística é realizada por Wilson Costa que assina a cenografia junto de Fábio e Zé Guilherme. A preparação corporal é de Geraldo Júnior.



**2ª etapa do Valle Verde para reuniões**

**NOTA FISCAL ARARAQUARENSE**

**Acesso à Informação**

**Agenda Cultural**

**Animal Amigo**

**Balcão de Empregos**

**Biblioteca Online**

**Bolsa Família**

**Cartilha COMAD**

**CEREST**

**Conheça Araraquara**

**CRIA**

**Denuncie Homofobia**

**Download Marca Governo**

**Eleições Conselho Tutelar**

**Escala Semanal de Radares Móveis**

**Escala Médica - SAMU e UPAs**

**Feira Noturna - Negócios do Campo**

**FUNDART - Fundação de Arte e Cultura do Município de Araraquara**

**FUNDESPT - Fundação de Amparo ao Esporte do Município de Araraquara**

**FunGOTA - Maternidade Gota de Leite**

**Guia de Serviços**

**Inscrição no Cadastro**

Os ingressos serão vendidos no dia da apresentação, a partir das 20h, no Teatro Wallace Leal onde acontece a apresentação (Av. Espanha, 485 – Centro).



#### **Ficha técnica**

Idealização, dramaturgia e atuação: Zé Guilherme

Direção: Fábio Lucca

Espaço cênico e cenografia: Fábio Lucca, Wilson Costa e Zé Guilherme

Participação e vozes em off: Fábio Lucca, Mari Abreu e Neila Dória

Consultoria corporal: Geraldo Júnior

Figurino e iluminação: Fábio Lucca e Zé Guilherme

Serralheria e marcenaria: Wilson Costa e Luís Lopes

Música original "Peralta": Fábio Lucca

Realização: Cia Cais do Porto e Projeto Menino Andante

Produção: Camaleão Artes

#### **SERVIÇO:**

**Programação dos 198 anos de Araraquara apresenta:**

**“O Engraxate”, com Cia. Cais do Porto**

Local: Teatro Wallace Leal Valentin Rodrigues (Av. Espanha, 485 – Centro)

Data: sexta-feira (29 de agosto)

Horário: 20h30

Ingressos: R\$ 5,00 (50 lugares – venda de ingressos a partir das 20h, no próprio teatro)

**<< voltar**



**Acesso à Informação**

